

PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUACIÓN DE 1º ESO DE FRANCÉS. JEFA DE DEPARTAMENTO: ASCENSIÓN RUIZ

PONDERACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN FRANCÉS. 1º ESO								
Bloque 1. Comprensión de textos orales.								
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PRUEBA	TAREA	CUADERNO	PIZARRA	PARTIC/INTER	EVALUACIÓN COMPETENCIAS	
	POND.						C.C	NIVEL
C1	5 %	Identificar el sentido global de textos orales breves y estructurados, de temas diversos.					CCL, CD.	I-M-A
C2	5 %	Utilizar elementos culturales y de la vida cotidiana para la comprensión de textos					CEC, CAA.	I-M-A
C3	5 %	Identificar el léxico oral relativo a asuntos cotidianos y extraer el significado.					CCL, CAA	I-M-A
C4	5 %	Identificar y reconocer todos los patrones sonoros, rítmicos y de entonación.					CCL, CAA	I-M-A
C5	5 %	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.					SIEP, CEC.	I-M-A
Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción.								
C1	5 %	Producir textos breves y comprensibles, de forma oral para dar, solicitar o intercambiar información sobre temas cotidianos e identificativos.					CCL, CD, SIEP.	I-M-A
C2	5 %	Dominar y emplear un léxico oral para poder proporcionar información y opiniones breves y sencillas sobre situaciones habituales de comunicación.					CCL, CAA.	I-M-A
C3	5 %	Pronunciar y entonar de forma comprensible.					CCL, SIEP.	I-M-A
C4	5 %	Saber emplear frases cortas y fórmulas para desenvolverse en intercambios comunicativos breves en situaciones habituales y cotidianas.					CCL, CEC	I-M-A
C5	5 %	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.					SIEP, CEC.	I-M-A

PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUACIÓN DE 1º ESO DE FRANCÉS. JEFA DE DEPARTAMENTO: ASCENSIÓN RUIZ

Bloque 3. Comprensión de textos escritos.				
C1	5 %	Identificar las ideas generales de textos bien estructurados y sencillos sobre las situaciones de la vida cotidiana o de interés personal.	CCL, CD, CAA.	I-M-A
C2	5 %	Ser capaz de aplicar estrategias para adquirir una comprensión global del texto.	CCL, CAA.	I-M-A
C3	5 %	Identificar léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana o de interés propio.	CCL, CAA.	I-M-A
C4	5 %	Reconocer las principales nociones ortográficas, tipográficas y de puntuación.	CCL CAA.	I-M-A
C5	5 %	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.	SIEP, CEC.	I-M-A
Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción.				
C1	5 %	Redactar textos sencillos sobre situaciones habituales de la vida cotidiana o de interés.	CCL, CD, CAA	I-M-A
C2	5 %	Aprender y aplicar las distintas estrategias adquiridas para elaborar un texto escrito de forma sencilla y clara.	CCL, CAA.	I-M-A
C3	5 %	Dominar un número determinado de estructuras sintácticas de uso frecuente y emplearlas en actos de comunicación sencillos y claros.	CCL, SIEP, CAA.	I-M-A
C4	5 %	Conocer y aplicar los signos de puntuación y las reglas ortográficas.	CCL, CAA.	I-M-A
C5	5 %	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.	SIEP, CEC	I-M-A

El alumnado superará la materia si su nota media de los tres trimestres es, como mínimo, un 5. La calificación se obtendrá de la ponderación de las calificaciones de los criterios de evaluación según el porcentaje mostrado. Si su nota es inferior, en junio debe presentarse a una prueba de recuperación que recoge los contenidos estudiados a lo largo del curso. Si en dicha prueba no llega a 5, es decir si no aprueba la evaluación ordinaria, en septiembre se presentará de nuevo a la prueba.

Los instrumentos de evaluación utilizados para evaluar los criterios son: pruebas orales, pruebas escritas, rúbricas, producciones del alumnado, entrevistas, listas de control, cuestionarios, exposiciones orales, trabajos de investigación, registro de tareas, cuaderno del alumno, rúbrica de autoevaluación, participación, interés,... Los alumnos podrán realizar lecturas voluntarias para subir nota, y su valor será de 0,5 puntos por libro hasta un máximo de 1 punto en cada evaluación. Esa puntuación se sumará a la obtenida en la evaluación correspondiente. La evaluación de las lecturas se hará con una entrevista y/o un cuestionario, elaborado por el profesor.

PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUACIÓN DE 1º ESO DE FRANCÉS. JEFA DE DEPARTAMENTO: ASCENSIÓN RUIZ