

PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUACIÓN DE 2º BACH. DE FRANCÉS. JEFA DE DEPARTAMENTO: ASCENSIÓN RUIZ

PONDERACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN FRANCÉS. 2º BACH.								
Bloque 1. Comprensión de textos orales.								
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PRUEBA	TAREA	CUADERNO	PIZARRA	PARTIC/INTER	EVALUACIÓN COMPETENCIAS	
	POND.						C.C	NIVEL
C1	4%	Deducir el sentido general, los aspectos principales y la información esencial de textos orales vinculados a aspectos de la vida cotidiana o a temas de aspectos generales o de interés personal.					CCL, CD, CAA.	I-M-A
C2	4%	Adquirir las estrategias necesarias para comprender el sentido general de un acto comunicativo.					CCL.	I-M-A
C3	4%	Reconocer e identificar las funciones más relevantes de un texto, así como los patrones discursivos.					CCL, CAA, SIEP.	I-M-A
C4	4%	Comprender léxico oral relacionado con los hábitos de la vida cotidiana o con temas de interés.					CAA, SIEP	I-M-A
C5	4%	Discriminar estructuras sonoras, acentuales, rítmicas y de entonación comunes de la lengua.					CCL, CAA.	I-M-A
C6	4%	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.					SIEP, CEC.	I-M-A
Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción.								
C1	4%	Producir textos orales breves para solicitar o intercambiar información, opinar, justificarse, formular hipótesis sobre temas cotidianos e identificativos, aunque esta producción presente pausas.					CCL, CD, SIEP.	I-M-A
C2	4%	Hacer uso de estrategias adquiridas para producir textos orales monologados o dialogados.					CCL, CAA.	I-M-A
C3	4%	Dominar las estructuras sintácticas más comunes y los mecanismos más sencillos de cohesión.					CCL, SIEP	I-M-A
C4	4%	Dominar y emplear un léxico oral lo suficientemente amplio sobre temas generales o de interés personal.					CCL, CCA, SIEP.	I-M-A
C5	4%	Pronunciar y entonar de forma clara y comprensible los enunciados.					CCL, SIEP.	I-M-A
C6	4%	Participar de manera sencilla en intercambios estructurados y cediendo el turno de palabra.					CCL, CSC.	I-M-A
C7	4%	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.					SIEP, CEC.	I-M-A
Bloque 3. Comprensión de textos escritos.								

PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUACIÓN DE 2º BACH. DE FRANCÉS. JEFA DE DEPARTAMENTO: ASCENSIÓN RUIZ

C1	4%	Deducción de información de textos escritos sobre temas generales o de interés general.	CCL, CD, CAA.	I-M-A
C2	4%	Identificar la función o funciones comunicativas más relevantes del texto escrito.	CCL, CAA.	I-M-A
C3	4%	Usar para la comprensión de textos escritos los constituyentes y las estructuras sintácticas más frecuentes así como sus posibles significados (p. ej. una estructura interrogativa para expresar sorpresa).	CCL, CAA	I-M-A
C4	4%	Identificar el léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana y con temas generales o de interés.	CCL, CAA, CEC	I-M-A
C5	4%	Reconocer los principales aspectos ortográficos, tipográficos y de puntuación propios de la lengua.	CCL, CAA.	I-M-A
C6	4%	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.	SIEP, CEC	I-M-A
Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción.				
C1	4%	Redactar textos con estructura clara sobre situaciones habituales de la vida cotidiana o de interés propio.	CCL, CD, CAA	I-M-A
C2	4%	Identificar y aplicar las distintas estrategias adquiridas para elaborar un texto escrito de forma sencilla.	CCL, CAA.	I-M-A
C3	4%	Dominar un número determinado de estructuras sintácticas de uso frecuente, y emplearlas para producir actos de comunicación correctos y que el propósito de la comunicación se lleve a cabo..	CCL, SIEP	I-M-A
C4	4%	Conocer estructuras léxicas vinculadas a temas de la vida cotidiana o a temas generales.	CCL, SIEP	I-M-A
C5	4%	Conocer y aplicar los signos de puntuación y las reglas ortográficas de forma correcta.	CCL, CAA, CSC.	I-M-A
C6	4%	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.	SIEP, CEC	I-M-A

El alumnado superará la materia si su nota media de los tres trimestres es, como mínimo, un 5. La calificación se obtendrá de la ponderación de las calificaciones de los criterios de evaluación según el porcentaje mostrado. Si su nota es inferior, en junio debe presentarse a una prueba de recuperación que recoge los contenidos estudiados a lo largo del curso. Si en dicha prueba no llega al 5, es decir, si no aprueba la evaluación ordinaria, en septiembre se presentará de nuevo a la prueba.

Los instrumentos de evaluación utilizados para evaluar los criterios son: pruebas orales, pruebas escritas, rúbricas, producciones del alumnado, entrevistas, listas de control, cuestionarios, exposiciones orales, trabajos de investigación, registro de tareas, cuaderno del alumno, rúbrica de autoevaluación, participación, interés,...

Los alumnos podrán realizar lecturas voluntarias para subir nota, y su valor será de 0,5 puntos por libro hasta un máximo de 1 punto en cada evaluación. Esa puntuación se sumará a la obtenida en la evaluación correspondiente. La evaluación de las lecturas se hará con una entrevista y/o un cuestionario, elaborado por el profesor.

PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUACIÓN DE 2º BACH. DE FRANCÉS. JEFA DE DEPARTAMENTO: ASCENSIÓN RUIZ