PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUACIÓN DE 2º ESO DE FRANCÉS. JEFA DE DEPARTAMENTO: ASCENSIÓN RUIZ

PONDERACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN FRANCÉS. 2º ESO											
Bloque 1. Comprensión de textos orales.											
	RIOS DE JACIÓN	PRUEBA	TAREA	CUADERNO	PIZARRA	PARTIC/INTER	EVALUACIÓN COMPETENCIAS				
	POND.						C.C	NIVEL			
C1	5 %	Identificar el sentido global de textos orales breves y estructurados, de temas diversos. CCL, CD. I-M-									
C2	5 %	Utilizar elementos culturales y de la vida cotidiana para la comprensión de textos. CEC, CAA.						I-M-A			
С3	5 %	Identificar el léxico oral relativo a asuntos cotidianos y extraer el significado de las palabras y expresiones desconocidas del contexto y del cotexto						I-M-A			
C4	5 %	Identificar y reconocer todos los patrones sonoros, rítmicos y de entonación.						I-M-A			
C5	5 %	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.						I-M-A			
Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción.											
C1	5 %	Producir textos breves y comprensibles, de forma oral para dar, solicitar o intercambiar información sobre temas cotidianos e identificativos.						I-M-A			
C2	5 %	Dominar y emplear un léxico oral para poder proporcionar información y opiniones breves y sencillas sobre situaciones habituales de comunicación.						I-M-A			
С3	5 %	Pronunciar y entonar de forma comprensible.						I-M-A			
C4	5 %	Saber emplear frases cortas y fórmulas para desenvolverse en intercambios comunicativos breves en situaciones habituales y cotidianas.						I-M-A			
С5	5 %	Valorar la lengua extranjera andaluz.	SIEP, CEC.	I-M-A							
Bloque 3. Comprensión de textos escritos.											
C1	5 %	Identificar las ideas generales de textos bien estructurados y sencillos sobre las situaciones de la vida cotidiana o de interés personal.						I-M-A			

PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUACIÓN DE 2º ESO DE FRANCÉS. JEFA DE DEPARTAMENTO: ASCENSIÓN RUIZ

C2	5 %	Ser capaz de aplicar estrategias para adquirir una comprensión global del texto, así como de los elementos más relevantes del mismo.	CCL, CAA.	I-M-A					
С3	5 %	Identificar léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana y con temas generales o de interés propio.	CCL, CAA.	I-M-A					
C4	5 %	Reconocer las principales nociones ortográficas, tipográficas y de puntuación propias de la lengua extranjera en cuestión, abreviaturas y símbolos.	CCL CAA.	I-M-A					
C5	5 %	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.	SIEP, CEC.	I-M-A					
Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción.									
C1	5 %	Redactar, en formato de impresión o digital, textos breves, sencillos y de estructura clara sobre situaciones habituales de la vida cotidiana o de interés.	CCL, CD, CAA	I-M-A					
C2	5 %	Aprender y aplicar las distintas estrategias adquiridas para elaborar un texto escrito de forma sencilla y clara.	CCL, CAA.	I-M-A					
С3	5 %	Dominar un número determinado de estructuras sintácticas de uso frecuente y emplearlas en actos de comunicación sencillos y claros.	CCL, SIEP, CAA.	I-M-A					
C4	5 %	Conocer estructuras léxicas para poder trasladar a nuestros interlocutores información breve y clara sobre situaciones habituales y cotidianas.	CCL, SIEP, CAA.	I-M-A					
C5	5 %	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz	SIEP, CEC	I-M-A					

El alumnado superará la materia si su nota media de los tres trimestres es, como mínimo, un 5. La calificación se obtendrá de la ponderación de las calificaciones de los criterios de evaluación según el porcentaje mostrado. Si su nota es inferior, en junio debe presentarse a una prueba de recuperación que recoge los contenidos estudiados a lo largo del curso. Si en dicha prueba no llega a 5, es decir si no aprueba la evaluación ordinaria, en septiembre se presentará de nuevo a la prueba.

Los instrumentos de evaluación utilizados para evaluar los criterios son: pruebas orales, pruebas escritas, rúbricas, producciones del alumnado, entrevistas, listas de control, cuestionarios, exposiciones orales, trabajos de investigación, registro de tareas, cuaderno del alumno, rúbrica de autoevaluación, participación, interés,...

Los alumnos podrán realizar lecturas voluntarias para subir nota, y su valor será de 0,5 puntos por libro hasta un máximo de 1 punto en cada evaluación. Esa puntuación se sumará a la obtenida en la evaluación correspondiente. La evaluación de las lecturas se hará con una entrevista y/o un cuestionario, elaborado por el profesor.

PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUACIÓN DE 2º ESO DE FRANCÉS. JEFA DE DEPARTAMENTO: ASCENSIÓN RUIZ