

PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUACIÓN DE 4º ESO DE FRANCÉS. JEFA DE DEPARTAMENTO: ASCENSIÓN RUIZ

PONDERACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN FRANCES. 2º CICLO DE LA ESO									
Bloque 1. Comprensión de textos orales.									
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PRUEBA	TAREA	CUADERNO	PIZARRA	PARTIC/INTER	EVALUACION COMPETENCIAS		
	POND.						C.C	NIVEL	
C1	3'125 %	Reconocer la información principal de textos orales bien organizados.						CCL, CD, CAA.	I-M-A
C2	3'125%	Adquirir y saber aplicar las estrategias necesarias para comprender el sentido general o específico de un texto determinado.						CCL.	I-M-A
C3	3'125 %	Utilizar para la comprensión de los distintos textos el conocimiento sobre aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana.						CCL, CAA.	I-M-A
C4	3'125%	Reconocer e identificar las funciones más relevantes de un texto.						CCL, CAA, SIEP.	I-M-A
C5	3'125 %	Identificar y aplicar conocimientos sobre patrones sintácticos y discursivos propios de la comunicación						CCL, CAA	I-M-A
C6	3'125%	Reconocer léxico oral relacionado con hábitos de la vida cotidiana o con temas de ámbito general o de interés personal.						CAA, SIEP.	I-M-A
C7	3'125 %	Discriminar estructuras sonoras, acentuales, rítmicas y de entonación comunes de la lengua.						CCL.	I-M-A
C8	3'125%	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza						SIEP, CEC.	I-M-A
Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción.									
C1	3'125 %	Producir textos breves y comprensibles, de forma oral, en los distintos registros de la lengua para dar, solicitar o intercambiar información sobre temas cotidianos.						CCL, CD, SIEP.	I-M-A
C2	3'125%	Utilizar las pautas lingüísticas más adecuadas para elaborar textos orales breves.						CCL.	I-M-A
C3	3'125 %	Hacer uso de los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos para crear textos orales respetando siempre las normas de cortesía entre los interlocutores.						CCL, CAA, CEC	I-M-A
C4	3'125%	Utilizar las funciones propias de cada propósito comunicativo para estructurar el texto de forma sencilla y clara manteniendo siempre la coherencia y la cohesión.						CCL, CAA.	I-M-A

PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUACIÓN DE 4º ESO DE FRANCÉS. JEFA DE DEPARTAMENTO: ASCENSIÓN RUIZ

C5	3'125 %	Dominar un repertorio limitado de estructuras sintácticas frecuentes y de mecanismos sencillos de cohesión y coherencia.	CCL, SIEP, CAA.	I-M-A
C6	3'125%	Dominar y emplear un léxico oral para poder proporcionar información y opiniones breves y sencillas sobre situaciones habituales de comunicación.	CCL, CAA.	I-M-A
C7	3'125 %	Pronunciar y entonar de forma comprensible.	CCL, SIEP.	I-M-A
C8	3'125 %	Dominar frases cortas, estructuras léxicas y fórmulas para saber desenvolverse en actos de comunicación relacionados con situaciones de la vida cotidiana.	CCL, CAA.	I-M-A
C9	3'125 %	Participar en actos de comunicación sencillos, haciendo uso de fórmulas y gestos.	CCL.	I-M-A
C10	3'125%	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza	SIEP, CEC.	
Bloque 3. Comprensión de textos escritos.				
C1	3'125 %	Extraer la información principal que aparece en textos breves y bien estructurados escritos de asuntos cotidianos, de temas de interés.	CCL, CD, CAA.	I-M-A
C2	3'125 %	Ser capaz de aplicar estrategias varias para una comprensión global del texto.	CCL, CAA.	I-M-A
C3	3'125%	Tener un conocimiento básico de aspectos sociolingüísticos y socioculturales vinculados a la vida cotidiana y saber aplicarlos cuando corresponda.	CSC, CCL, CEC	I-M-A
C4	3'125 %	Identificar las funciones comunicativas más importantes presentes en un texto.	CCL.	I-M-A
C5	3'125 %	Usar para la comprensión las estructuras sintácticas más frecuentes.	CCL, CAA.	I-M-A
C6	3'125%	Identificar el léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana y con temas generales o de interés propio.	CCL, CAA.	I-M-A
C7	3'125 %	Reconocer las principales nociones ortográficas, tipográficas y de puntuación propias de la lengua extranjera, las abreviaturas y símbolos más comunes.	CCL	I-M-A
C8	3'125%	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza	SIEP, CEC.	I-M-A
Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción.				
C1	3'125 %	Redactar textos breves, sencillos y de estructura clara sobre situaciones habituales de la vida cotidiana	CCL, CD, CAA	I-M-A
C2	3'125 %	Utilizar las funciones exigidas por el acto de comunicación, utilizando los elementos más	CCL.	I-M-A

PONDERACIÓN DE LOS CRITERIOS EVALUACIÓN DE 4º ESO DE FRANCÉS. JEFA DE DEPARTAMENTO: ASCENSIÓN RUIZ

		importantes		
C3	3'125%	Dominar un número determinado de estructuras sintácticas de uso frecuente, y emplearlas en actos de comunicación sencillos y claros.	CCL, SIEP.	I-M-A
C4	3'125 %	Conocer estructuras léxicas suficientes para poder trasladar a nuestros interlocutores información breve y clara sobre situaciones habituales y cotidianas.	CCL, SIEP.	I-M-A
C5	3'125 %	Conocer y aplicar signos de puntuación y reglas ortográficas de forma correcta.	CCL, CAA.	I-M-A
C6	3'125%	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza	SIEP, CEC.	I-M-A

El alumnado superará la materia si su nota media de los tres trimestres es, como mínimo, un 5. La calificación se obtendrá de la ponderación de las calificaciones de los criterios de evaluación según el porcentaje mostrado. Si su nota es inferior, en junio debe presentarse a una prueba de recuperación que recoge los contenidos estudiados a lo largo del curso. Si en dicha prueba no llega al 5, es decir, si no aprueba la evaluación ordinaria, en septiembre se presentará de nuevo a la prueba.

Los instrumentos de evaluación utilizados para evaluar los criterios son: pruebas orales, pruebas escritas, rúbricas, producciones del alumnado, entrevistas, listas de control, cuestionarios, exposiciones orales, trabajos de investigación, registro de tareas, cuaderno del alumno, rúbrica de autoevaluación, participación, interés,...

Los alumnos podrán realizar lecturas voluntarias para subir nota, y su valor será de 0,5 puntos por libro hasta un máximo de 1 punto en cada evaluación. Esa puntuación se sumará a la obtenida en la evaluación correspondiente. La evaluación de las lecturas se hará con una entrevista y/o un cuestionario, elaborado por el profesor.