## Objetivos — Contenidos — Criterios de Evaluación y Calificación del Departamento de INGLÉS (curso 2019-2020)

PONDERACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN INGLÉS 4º ESO (2º ciclo de secundaria)										
Bloque 1. Comprensión de textos orales.										
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		PRUEBA	TAREA	CUADERNO	EXPOSICIO- NES	PARTIC/ INTER	CONTENIDOS			
OBJETIVOS	Ponderació n Criterios	PRODUCCIONES		EJERCICIO S	TAREAS DE INVESTIG.	LECTURAS				
1-12	3′125 %	1. Reconocer la infor CCL,CD,CAA	Comprensión de textos orales e identificación del sentido general, puntos principales detalles relevantes.  Funciones Comunicativas. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos. Léxico/Estructura s lingüístico-discursivas. Patrones fonológicos							
7- 9 -12	3′125%	2. Adquirir y saber ap sentido general o esp								
8-9-10-11	3′125 %	3. Utilizar para la cor aspectos sociocultura CCL,CAA								
1-10-11	3′125%	4. Reconocer e identi CAA, SIEP								
1-6	3′125 %	5.Identificar y aplicar propios de la comuni								
1-6	3′125%	6. Reconocer léxico o temas de ámbito gene								
1-6	3′125 %	7. Discriminar estruction comunes de la lengua								
10-13-14	3′125%	8. Identificar el cultur extranjera y valorarla cultura andaluza. SIE								
		Bloque 2. Produce	ión de tex	tos orales: expi	esión e interacci	ón.				
2-12	2′5 %	Producir textos breves y comprensibles, de forma oral, en los distintos registros de la lengua para dar, solicitar o intercambiar información sobre temas cotidianos. CCL, CD, SIEP					Concepción y expresión del mensaje con			
7-9-12	2′5%	2. Utilizar las pautas breves. CCL	lingüística	s más adecuadas	s para elaborar tex	tos orales	claridad y coherencia,			
8-9-10-11	2′5 %	3. Hacer uso de los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos para crear textos orales respetando siempre las normas de cortesía entre los interlocutores. CCL, CAA, CEC conocimi 4. Utilizar las funciones propias de cada propósito comunicativo para estructurar el texto de forma sencilla y clara manteniendo siempre la coherencia y la cohesión. CCL, CAA cada tipo de cada propósito comunicativo para previor concentrativo para cada tipo de cada propósito comunicativo para previor cada tipo de cada tipo d								
2-10-11	2′5%									
2-10-11	2′5 %	5. Dominar un reperte mecanismos sencillos	s de cohesi	ón y coherencia	. CCL, SIEP, CA	A	Funciones Comunicativas.			
2-6	2′5%			co oral para poder proporcionar información y obre situaciones habituales de comunicación.						

## Objetivos – Contenidos – Criterios de Evaluación y Calificación del Departamento de INGLÉS (curso 2019-2020)

1		(Cuiso 2017-2020)				
			Aspectos socioculturales.  Léxico/Estructura			
2-6	2′5 %	7. Pronunciar y entonar de forma comprensible. CCL, SIEP	s Lingüístico- discursivas.			
2-6	2′5 %	8. Dominar frases cortas, estructuras léxicas y fórmulas para saber desenvolverse en actos de comunicación relacionados con situaciones de la vida cotidiana. CCL, CAA	Patrones fonológicos.			
7-9-12	9. Participar en actos de comunicación sencillos, haciendo uso de fórmulas y gestos. CCL		ionologicos.			
10-13-14	2′5%	10. Identificar elementos culturales o geográficos propios de los países donde se habla la lengua extranjera y valorarla como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza. SIEP, CEC				
		Bloque 3. Comprensión de textos escritos.				
3-4-12	3′125 %	1. Extraer la información principal que aparece en textos breves y bien estructurados escritos de asuntos cotidianos, de temas de interés. CCL, CD, CAA				
7-12	3′125 %					
8-9-10-11	3′125%	3. Tener un conocimiento básico de aspectos sociolingüísticos y socioculturales vinculados a la vida cotidiana y saber aplicarlos cuando corresponda. CSC. CCL, CEC				
3-4-10-11	3′125 %	4. Identificar las funciones comunicativas más importantes presentes en un texto. CCL	socioculturales o sociolingüísticos.			
3-4-6	3′125 %	5. Usar para la comprensión las estructuras sintácticas más frecuentes. CCL, CAA				
3-4-6	3′125%	6. Identificar el léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana y con temas generales o de interés propio. CCL, CAA				
3-4-6	7. Reconocer las principales nociones ortográficas, tipográficas y de puntuación propias de la lengua extranjera, las abreviaturas y símbolos más comunes CCL.		Léxico/Estructura s lingüístico- discursivas. Patrones fonológicos y ortográficos.			
10-13-14	8. Identificar elementos culturales o geográficos propios de los países donde se habla la lengua extranjera y valorarla como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza SIEP. CEC					
Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción.						
5-12	4´2 %	1. Redactar textos breves, sencillos y de estructura clara sobre situaciones habituales de la vida cotidiana. CCL,CD, CAA	Redacción de un			

## Objetivos – Contenidos – Criterios de Evaluación y Calificación del Departamento de INGLÉS (curso 2019-2020)

	(00150 2015 2020)					
5-10-11	4′2 %	4'2 %  2. Utilizar las funciones exigidas por el acto de comunicación, utilizando los elementos más importantes CCL				
		3. Dominar un número determinado de estructuras sintácticas de uso frecuente,				
5-6	4′2%	y emplearlas en actos de comunicación sencillos y claros. CCL,SIEP	coherencia.			
5-6	4′2 %	4. Conocer estructuras léxicas suficientes para poder trasladar a nuestros interlocutores información breve y clara sobre situaciones habituales y cotidianas. CCL, SIEP	Funciones comunicativas. Aspectos			
3-4-6	4′2 %	5. Conocer y aplicar signos de puntuación y reglas ortográficas de forma correcta. CCL, CAA	socioculturales.			
10-13-14	4 %	6. Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza. SIEP, CEC	Léxico/Estructura s Lingüístico discursivas. Uso correcto de los patrones gráficos y las convenciones ortográficas.			

El alumnado superará la asignatura si obtiene en la evaluación ordinaria una calificación de 5 o superior. La calificación se obtendrá de la ponderación de las calificaciones de los criterios de evaluación según el porcentaje mostrado. La calificación de cada trimestre se calculará con la ponderación de los criterios evaluados hasta ese momento, y tendrá carácter meramente informativo. Los criterios de evaluación con una calificación negativa durante cualquier momento del proceso de enseñanza-aprendizaje podrán ser recuperados/superados durante el resto del curso con la realización de las diferentes tareas en las que se evalúen dichos criterios al tratarse de evaluación continua.

Los instrumentos de evaluación utilizados para evaluar los criterios son: pruebas orales, pruebas escritas, rúbricas, producciones del alumnado, entrevistas, listas de control, cuestionarios, exposiciones orales, trabajos de investigación, registro de tareas, cuaderno del alumno, rúbrica de autoevaluación, participación, interés,

Los alumnos podrán realizar lecturas voluntarias para subir nota, y su valor será de 0,33 puntos por libro leído en cada una de las evaluaciones que se irán sumando a lo largo del curso hasta un máximo de 1 punto en la calificación final de la evaluación ordinaria de junio. La evaluación de las lecturas se hará con una entrevista y/o un cuestionario, elaborado por el profesor al que deberá responder el alumno/a.