**DATOS DEL ALUMNO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre y Apellidos** |  |
| **GRUPO** |  |
| **TUTOR DEL GRUPO** |  |
| **TIPO NEAE** |  |
|  |  |

**DATOS RELEVANTES PARA EL APRENDIZAJE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A.MOTIVO DEL PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Incorporación tardía al sistema educativo |  | Situación social desfavorecida |
|  | Dificultades graves de aprendizaje |  | Desfase nivel competencia curricular |

 |
| B. ESTILO DE APRENDIZAJE

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Es impulsivo |  | Es reflexivo |
|  | Se cansa a menudo y le apetece cambiar de act. |  | Es constante |
|  | Es dependiente |  | Es autónomo en su trabajo de clase |
|  | Hace su trabajo con rapidez |  | Hace su trabajo con lentitud |
|  | Es creativo y original en sus trabajos |  | Manifiesta curiosidad intelectual |

 |
| C. SOCIABILIDAD Y POSIBLE PRESENCIA DE CONDUCTAS INADECUADAS

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Es sociable |  | Llama la atención para que se fijen en él |
|  | Es aceptado |  | Es revoltoso en clase |
|  | Está aislado |  | No acepta las normas |
|  | Es indisciplinado |  |  |

 |
| D. ATENCIÓN Y MOTIVACIÓN

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Su atención es aceptable |  | Se distrae con facilidad |
|  | Tiene buenas maneras |  | Se toma con interés la tarea que señala el prof. |
|  | Es persistente y perfeccionista en su trabajo |  | Se le ve a gusto en clase |

 |

**INFORME DE EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA**

SI NO

|  |
| --- |
| DETALLE |

**PROFESIONAL IMPLICADO**

|  |
| --- |
| **Nombre y Apellidos** |
| **JEFE/A DEPARTAMENTO** |
| Personal que interviene en el proceso educativo

|  |  |
| --- | --- |
|  | Tutor |
|  | Maestro especialista en Pedagogía Terapéutica |
|  | Orientador |
|  | Logopeda |
|  | Profesor de Apoyo |
|  | Profesores de área |

 |

**PROPUESTA CURRICULAR**

|  |
| --- |
| **CONTENIDOS (Adaptaciones en la organización, secuenciación, presentación)** |
| Contenidos imprescindibles de Lengua Castellana y Literatura.**Bloque 1: Comunicación oral.**Resumen del argumento de narraciones y exposiciones orales.Distinción entre lo principal y lo accesorio en una charla, conferencia…Realización de narraciones y diálogos orales adecuados al registro requerido.Realización de exposiciones orales.Reconocimiento y respeto del uso del lenguaje en diferentes situaciones comunicativas. La variedad andaluza.**Bloque 2: Comunicación escrita.**Identificación de la intención comunicativa de textos sencillos.Realización de resúmenes a partir de textos narrativos, descriptivos y expositivos.Identificación de clases de textos según la modalidad textual: narrativos, descriptivos, dialogados y expositivos.Caracterización e interpretación en textos concretos de los principales recursos expresivos que se utilizan en nuestra lengua: metáfora, símil, personificación, antítesis, paralelismo, hipérbole…Realización de mapas de conceptos a partir de textos diversos.Redacción de textos pautados con diferentes intenciones y de distinto tipo: narrativos, descriptivos, expositivos, literarios…Adecuación del léxico al registro propio de cada texto según su intención comunicativa.Producción de textos escritos con coherencia, corrección y propiedad con estructura interna diferenciada y según las normas convencionales: letra legible, márgenes, espacios, sangrado de párrafos, ortografía y conectores.Estructuración correcta de las ideas en la composición de textos.**Bloque 3: Conocimiento de la lengua.**Identificación los elementos de la comunicación y las funciones del lenguaje en una situación comunicativa dada.Identificación de las propiedades básicas de los textos.Identificación de las distintas categorías gramaticales en textos concretos.Identificación de las formas verbales no personales y las formas personales de indicativo y algunos tiempos de subjuntivo.Análisis de la estructura de sintagmas de distinto tipo.Análisis morfosintáctico de la oración simple, identificando las principales funciones sintácticas: sujeto, predicado, CD, CI, CC, atributo, agente. Reconocimiento de oraciones atributivas, transitivas, intransitivas, reflexivas y recíprocas. Conocimiento y uso de las reglas de acentuación, incluyendo acentuación de diptongos, triptongos e hiatos. Conocimiento y aplicación de las reglas de uso de las grafías. Conocimiento y aplicación de las reglas de uso de los signos de puntuación. Clasificación de las oraciones según la intención del hablante. Análisis de la palabra: lexemas y morfemas.Procesos de formación de palabras: derivación, composición, parasíntesis, acronimia…**Bloque 4: Educación literaria.**Identificación de los principales géneros y subgéneros literarios.Lectura comprensiva y expresiva de fragmentos literarios relevantes, respondiendo a preguntas sencillas sobre su contenido.Identificación del verso: medida y rima.Organización cronológica de movimientos literarios, características básicas, autores y obras principales: Edad Media, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo e Ilustración.Lectura de tres libros de entre los recomendados por el departamento.Identificación principales figuras literarias (símil, metáfora, personificación, antítesis, anáfora...). |
| ADAPTACIONES METODOLÓGICAS (seleccionar lo que se estime oportuno)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Utilizar las instrucciones paso a paso. Presentar la tarea en pasos secuenciales |  | Se incorporará al alumno/a en actividades de tipo cooperativo, en las que tenga que realizar trabajos de tipo gráfico y manipulativo, como forma de incrementar su desenvolvimiento social |
|  | Permitir el uso de apoyos materiales: diccionario, esquemas o guiones, calculadora… |  | Utilizar señales para resaltar los aspectos más importantes: asteriscos para acentuar las preguntas o actividades más importantes para la evaluación |
|  | Utilizar la enseñanza tutorada. Juntara alumnos de diversos niveles para repasar las actividades, preparar exámenes… |  | Se procurará que el alumno disponga de tiempo extra, si lo necesita, para realizar los trabajos y exámenes |

 |

|  |
| --- |
| **ACTIVIDADES (Adaptaciones en la organización, secuenciación, presentación)** |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Las actividades que se programen serán cortas, motivadoras y variadas, evitando la permanencia excesiva en una misma actividad |  | Se corregirán las actividades delante de él/ella, indicándole los errores cometidos y su forma correcta |
|  | Evitar situaciones de respuesta inmediata |  | En las tareas se pondrá mayor interés en el proceso que en el resultado final. Premiar el esfuerzo y el proceso, no solo el resultado |
|  | Eliminar actividades de gran dificultad |  | Escribir los apartados y vocabulario más significativo del tema en la pizarra antes de la explicación |
|  | Las preguntas y tareas individuales se formularán de tal modo que el profesor/a puede estar seguro de que el alumno/a las ha entendido |  | Se programarán equilibradamente tareas individuales, en pequeño y gran grupo |
|  | Se programarán actividades que permitan distintas formas de respuesta: escritas, orales |  |  |

 |
| COMUNES |  |
| DE REFUERZO |  |
| ADAPTADAS |  |
| ESPECÍFICAS |  |

|  |
| --- |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS, AGRUPAMIENTOS, DISTRIBUCIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS** |
| **¿LIBRO ADAPTADO?**  |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ADAPTACIONES EN LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (seleccionar lo que se estime)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Observación sistemática |  | Examen oral |
|  | Análisis del trabajo diario |  | Examen tipo test |
|  | Trabajo en grupo |  | Examen con material complementario: diccionario, esquemas, guiones, calculadoras… |
|  | Pruebas orales |  | Apoyar con imágenes el material escrito |
|  | Pruebas escritas adaptadas: preguntas cortas, cerradas, tipo test, etc) |  | Dividir el examen en dos exámenes |

 |

|  |
| --- |
| **DOCUMENTACIÓN ADJUNTA** |
| Hoja de **seguimiento** y **coordinación** con el profesor de PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA |

**INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS Y/O REPRESENTANTES LEGALES**

|  |  |
| --- | --- |
| TUTOR LEGAL 1 |  |
| TUTOR LEGAL 2 |  |
| **FECHA COMUNICACIÓN** |  |
| Otros miembros informados |  |
| **OBSERVACIONES** |  |
| **COLABORACIÓN FAMILIAR EN EL DESARROLLO** **DE LA ACNS** |  |