**DATOS DEL ALUMNO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre y Apellidos** |  |
| **GRUPO** |  |
| **TUTOR DEL GRUPO** |  |
| **TIPO NEAE** |  |
|  |  |

**DATOS RELEVANTES PARA EL APRENDIZAJE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A.MOTIVO DEL PROGRAMA DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | Incorporación tardía al sistema educativo |  | Situación social desfavorecida | |  | Dificultades graves de aprendizaje |  | Desfase nivel competencia curricular | |
| B. ESTILO DE APRENDIZAJE   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | Es impulsivo |  | Es reflexivo | |  | Se cansa a menudo y le apetece cambiar de act. |  | Es constante | |  | Es dependiente |  | Es autónomo en su trabajo de clase | |  | Hace su trabajo con rapidez |  | Hace su trabajo con lentitud | |  | Es creativo y original en sus trabajos |  | Manifiesta curiosidad intelectual | |
| C. SOCIABILIDAD Y POSIBLE PRESENCIA DE CONDUCTAS INADECUADAS   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | Es sociable |  | Llama la atención para que se fijen en él | |  | Es aceptado |  | Es revoltoso en clase | |  | Está aislado |  | No acepta las normas | |  | Es indisciplinado |  |  | |
| D. ATENCIÓN Y MOTIVACIÓN   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | Su atención es aceptable |  | Se distrae con facilidad | |  | Tiene buenas maneras |  | Se toma con interés la tarea que señala el prof. | |  | Es persistente y perfeccionista en su trabajo |  | Se le ve a gusto en clase | |

**INFORME DE EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA**

SI NO

|  |
| --- |
| DETALLE |

**PROFESIONAL IMPLICADO**

|  |
| --- |
| **Nombre y Apellidos** |
| **JEFE/A DEPARTAMENTO** |
| Personal que interviene en el proceso educativo   |  |  | | --- | --- | |  | Tutor | |  | Maestro especialista en Pedagogía Terapéutica | |  | Orientador | |  | Logopeda | |  | Profesor de Apoyo | |  | Profesores de área | |

**PROPUESTA CURRICULAR**

|  |
| --- |
| **CONTENIDOS (Adaptaciones en la organización, secuenciación, presentación)** |
| Contenidos imprescindibles de Lengua Castellana y Literatura.  **Bloque 1: Expresión oral.**  Resumen de narraciones, exposiciones y argumentaciones orales.  Valoración crítica de una tesis sostenida en una charla, conferencia…  Interpretación de los elementos extralingüísticos de una charla, conferencia…  Exposiciones en clase sobre temas de literatura o sobre algún tema de actualidad acompañadas de presentaciones TIC.  Intervención improvisada en el aula expresando opiniones propias argumentadas, manifestando respeto y comprensión a las opiniones ajenas.  Reconocimiento y respeto del uso del lenguaje en diferentes situaciones comunicativas. La variedad andaluza.  Producción de textos orales de diferente tipo con coherencia, corrección y a propiedad.  **Bloque 2: Expresión escrita.**  Identificación de la intención comunicativa en textos complejos.  Identificación de ideas principales y secundarias en textos expositivos y argumentativos.  Identificación de los rasgos propios de las distintas modalidades textuales: narrativa, descriptiva, dialogada, expositiva y argumentativa.  Redacción de textos con diferentes intenciones y de distinto tipo, fundamentalmente expositivos y argumentativos.  Adecuación del léxico al registro propio de cada texto según su intención comunicativa.  Expresión argumentada de la opinión propia sobre distintos temas de actualidad a partir de textos de distinto tipo.  **Bloque 3: Conocimiento de la lengua.**  Identificación de las propiedades básicas de los textos.  Diferenciación de las funciones del lenguaje.  Análisis morfosintáctico de la oración simple.  Reconocimiento y análisis de las oraciones coordinadas.  Reconocimiento de oraciones subordinadas  Clasificación de las oraciones según la estructura sintáctica.  Análisis morfológico de palabras con distinción del procedimiento empleado.  Uso correcto de las reglas de acentuación, incluyendo acentuación de diptongos, triptongos e hiatos.  Aplicación de las reglas de uso de los signos de puntuación.  Reconocimiento y aplicación de procedimientos de organización del léxico: sinonimia, antonimia, homonimia, polisemia e hiperonimia.  Uso del diccionario. Iniciación uso de correctores ortográficos procesadores de textos  **Bloque 4: Educación literaria.**  Lectura e interpretación de textos narrativos, líricos y dramáticos.  Reconocimiento de figuras literarias con especial atención a la ironía y la paradoja.  Dominio de la métrica.  Organización cronológica de los principales movimientos literarios, características básicas, autores y obras de los siglos XIX y XX: Romanticismo, Realismo y Naturalismo, Fin de siglo y siglo XX.  Situación de los textos dentro de su marco de referencia.  Lectura de tres libros de entre los recomendados por el departamento. |
| ADAPTACIONES METODOLÓGICAS (seleccionar lo que se estime oportuno)   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | Utilizar las instrucciones paso a paso. Presentar la tarea en pasos secuenciales |  | Se incorporará al alumno/a en actividades de tipo cooperativo, en las que tenga que realizar trabajos de tipo gráfico y manipulativo, como forma de incrementar su desenvolvimiento social | |  | Permitir el uso de apoyos materiales: diccionario, esquemas o guiones, calculadora… |  | Utilizar señales para resaltar los aspectos más importantes: asteriscos para acentuar las preguntas o actividades más importantes para la evaluación | |  | Utilizar la enseñanza tutorada. Juntara alumnos de diversos niveles para repasar las actividades, preparar exámenes… |  | Se procurará que el alumno disponga de tiempo extra, si lo necesita, para realizar los trabajos y exámenes | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ACTIVIDADES (Adaptaciones en la organización, secuenciación, presentación)** | |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | Las actividades que se programen serán cortas, motivadoras y variadas, evitando la permanencia excesiva en una misma actividad |  | Se corregirán las actividades delante de él/ella, indicándole los errores cometidos y su forma correcta | |  | Evitar situaciones de respuesta inmediata |  | En las tareas se pondrá mayor interés en el proceso que en el resultado final. Premiar el esfuerzo y el proceso, no solo el resultado | |  | Eliminar actividades de gran dificultad |  | Escribir los apartados y vocabulario más significativo del tema en la pizarra antes de la explicación | |  | Las preguntas y tareas individuales se formularán de tal modo que el profesor/a puede estar seguro de que el alumno/a las ha entendido |  | Se programarán equilibradamente tareas individuales, en pequeño y gran grupo | |  | Se programarán actividades que permitan distintas formas de respuesta: escritas, orales |  |  | | |
| COMUNES |  |
| DE REFUERZO |  |
| ADAPTADAS |  |
| ESPECÍFICAS |  |

|  |
| --- |
| **RECURSOS DIDÁCTICOS, AGRUPAMIENTOS, DISTRIBUCIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS** |
| **¿LIBRO ADAPTADO?** |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ADAPTACIONES EN LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (seleccionar lo que se estime)   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | Observación sistemática |  | Examen oral | |  | Análisis del trabajo diario |  | Examen tipo test | |  | Trabajo en grupo |  | Examen con material complementario: diccionario, esquemas, guiones, calculadoras… | |  | Pruebas orales |  | Apoyar con imágenes el material escrito | |  | Pruebas escritas adaptadas: preguntas cortas, cerradas, tipo test, etc) |  | Dividir el examen en dos exámenes | |

|  |
| --- |
| **DOCUMENTACIÓN ADJUNTA** |
| Hoja de **seguimiento** y **coordinación** con el profesor de PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA |

**INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS Y/O REPRESENTANTES LEGALES**

|  |  |
| --- | --- |
| TUTOR LEGAL 1 |  |
| TUTOR LEGAL 2 |  |
| **FECHA COMUNICACIÓN** |  |
| Otros miembros informados |  |
| **OBSERVACIONES** |  |
| **COLABORACIÓN FAMILIAR EN EL DESARROLLO**  **DE LA ACNS** |  |