

Objetivos – Contenidos - Criterios de Evaluación y Calificación del Departamento de INGLÉS (CURSO 2021-2022)

| PONDERACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN INGLÉS 2ºESO (1º ciclo de secundaria) | | | | | | | |
|--|-------------|--|--------|------------|-------------|--------------|--|
| Bloque 1. Comprensión de textos orales. | | | | | | | |
| INSTRUMENTOS de Evaluación | | PRUEBAS | TAREAS | CUADERNO | EXPOSICIÓN | PARTIC/INTER | CONTENIDOS |
| OBJET | POND. CRIT. | PRODUCCIONES | | EJERCICIOS | INVESTIGAC. | LECTURAS | |
| 1-12 | 4 % | 1. Identificar el sentido global de textos orales breves y estructurados, de temas diversos .CCL,CD | | | | | Comprensión de textos orales e identificación de elementos lingüísticos y paralingüísticos. Funciones Comunicativas. Aspectos socioculturales y sociolingüísticos. Léxico/Estructuras lingüístico-discursivas. Patrones fonológicos. |
| 8-9-10-11 | 4 % | 2. Utilizar elementos culturales y de la vida cotidiana para la comprensión de textos. CEC,CAA | | | | | |
| 1-6 | 4 % | 3. Identificar el léxico oral relativo a asuntos cotidianos y extraer el significado de las palabras desconocidas por el contexto y otros elemento paralingüísticos . CCL,CAA | | | | | |
| 1-6 | 4 % | 4. Identificar y reconocer todos los patrones sonoros, rítmicos y de entonación .CCL,CAA | | | | | |
| 10-13-14 | 4 % | 5. Identificar el. Culturales o geográficos propios de los países donde se habla la lengua extranjera y valorarla como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz. SIEP,CEC | | | | | |
| Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción. | | | | | | | |
| 2-12 | 4 % | 1. Producir textos breves y comprensibles, de forma oral para dar, solicitar o intercambiar información sobre temas cotidianos e identificativos .CCL,CD,SIEP | | | | | Concepción y expresión del mensaje con claridad y coherencia, recurriendo a modelos, conocimientos previos y fórmulas para cada tipo de texto. Funciones Comunicativas. |
| 2-6 | 4 % | 2. Dominar y emplear un léxico oral para poder proporcionar información y opiniones breves y sencillas sobre situaciones habituales de comunicación. CCL,CAA | | | | | |
| 2-6 | 4 % | 3. Pronunciar y entonar de forma comprensible. CCL,SIEP | | | | | |
| 6-10-11 | 4 % | 4. Saber emplear frases cortas y fórmulas para desenvolverse en intercambios comunicativos breves en situaciones habituales y cotidianas. CCL,CEC | | | | | |

Objetivos – Contenidos - Criterios de Evaluación y Calificación del Departamento de INGLÉS (CURSO 2021-2022)

| | | | |
|--|-----|---|--|
| 10-13-14 | 4 % | 5. Identificar elementos Culturales y geográficos propios de los países donde se habla la lengua extranjera y valorarla como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz. SIEP, CEC | Aspectos socioculturales y sociolingüísticos. Léxico/Estructuras lingüístico-discursivas. Patrones fonológicos. |
| Bloque 3. Comprensión de textos escritos. | | | |
| 3-4-12 | 6 % | 1. Identificar las ideas generales de textos bien estructurados y sencillos sobre las situaciones de la vida cotidiana o de interés personal. CCL,CD,CAA | Distinción del sentido general y puntos principales de distintos tipos de textos, utilizando elementos lingüísticos y paralingüísticos. Funciones comunicativas. Aspectos socioculturales. Léxico/Estructuras lingüístico-discursivas |
| 7-12 | 6 % | 2. Ser capaz de aplicar estrategias para adquirir una comprensión global del texto, así como de los elementos más relevantes del mismo. CCL,CAA | |
| 3-4-6 | 6 % | 3. Identificar léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana o de interés propio. CCL,CAA | |
| 3-4-6 | 6 % | 4. Reconocer las principales nociones ortográficas, tipográficas y de puntuación. también en lo referido a abreviaturas y símbolos. CCL,CAA | |
| 10-13-14 | 6 % | 5. Identificar el. culturales o geográficos propios de los países donde se habla la lengua extranjera y valorarla como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz. SIEP,CEC | |
| Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción. | | | |
| 5-12 | 6 % | 1. Redactar en formato papel o digital distintos tipos de textos sencillos sobre situaciones habituales de la vida cotidiana o de interés CCL,CD | Redacción de textos breves según fórmulas y modelos para cada tipo de texto. Léxico/Estructuras lingüístico-discursivas. Patrones ortográficos básicos. |
| 7-9-12 | 6 % | 2. Aprender y aplicar las distintas estrategias adquiridas para elaborar un texto escrito de forma sencilla y clara. CCL,CAA | |
| 5-6 | 6 % | 3. Dominar un número determinado de estructuras sintácticas de uso frecuente y emplearlas en actos de comunicación sencillos y claros. CCL,SIEP.CAA | |
| 3-4-6 | 6 % | 4. Conocer y aplicar los signos de puntuación y las reglas ortográficas. CCL,CAA | |
| 10-13-14 | 6 % | 5. Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz. SIEP,CEC | |

Objetivos – Contenidos - Criterios de Evaluación y Calificación del Departamento de INGLÉS (CURSO 2021-2022)

El alumnado superará la asignatura si obtiene en la evaluación ordinaria una calificación de 5 o superior. La calificación se obtendrá de la ponderación de las calificaciones de los criterios de evaluación según el porcentaje mostrado. La calificación de cada trimestre se calculará con la ponderación de los criterios evaluados hasta ese momento, y tendrá carácter meramente informativo. Los criterios de evaluación con una calificación negativa durante cualquier momento del proceso de enseñanza-aprendizaje podrán ser recuperados/superados durante el resto del curso con la realización de las diferentes tareas en las que se evalúen dichos criterios al tratarse de evaluación continua.

Los instrumentos de evaluación utilizados para evaluar los criterios son: pruebas orales y escritas , rúbricas, producciones del alumnado, entrevistas, listas de control, cuestionarios, exposiciones orales, trabajos de investigación, registro de tareas, cuaderno del alumno, rúbrica de autoevaluación, participación, interés.

Los alumnos podrán realizar lecturas voluntarias para subir nota, y su valor será de 0,33 puntos por libro leído en cada una de las evaluaciones. La nota se considerará dentro del bloque de comprensión escrita, pudiendo sumar hasta un máximo de un punto extra en dicho bloque en la nota final de junio (evaluación ordinaria). La evaluación de las lecturas se hará con una entrevista y/o un cuestionario, elaborado por el profesor, al que deberá responder el alumno/a.