

POND.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMP. CLAVE	OBJETIVOS	INSTRUMENTOS
20%	SALUD Y CALIDAD DE VIDA			
5%	6. Desarrollar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, reconociéndolas con las características de las mismas.	CMCT, CAA, CSC.	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8	Rúbrica/Lista de control/ Escala valoración/ R. anecdótico
5%	7. Reconocer las posibilidades de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas para transmitir valores de solidaridad, compromiso, responsabilidad, autorregulación, y como formas de inclusión social facilitando la eliminación de obstáculos a la participación de otras personas independientemente de sus características, colaborando con las demás personas y aceptando sus aportaciones.	CAA, CSC, SIEP.	1, 4, 6, 10, 11	Rúbrica/ R. anecdótico
5%	9. Reconocer y prevenir las dificultades y los riesgos durante su participación riesgos en actividades físicas y artístico-expresivas, analizando las características de las mismas y las interacciones motrices que conllevan, y adoptando medidas de seguridad en su desarrollo.	CCL, CSC.	1, 2, 3, 6, 8	R. anecdótico
5%	10. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación, para buscar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios, y haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.	CCL, CD, CAA.	1, 2, 3, 4, 6, 7, 10, 11, 12	Rúbrica
31%	CONDICIÓN FÍSICA Y MOTRIZ			
10%	4. Reconocer los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, y las posibilidades de la relajación y la respiración como medios de recuperación, aplicándolos a la	CMCT, CAA.	1, 2, 3	Rúbrica/ Escala valoración/ Lista control/ R. anecdótico

	propia práctica y relacionándolos con la salud.			
21%	5. Desarrollar las capacidades físicas de acuerdo con las posibilidades personales y dentro de los márgenes de la salud, facilitando un incremento del nivel de la condición física y motriz, la prevención de lesiones, la mejora postural y mostrando una actitud de mejora.	CMCT, CAA	1, 2, 3, 4	R. anecdótico/ Lista de control/ Escala valoración/ Batería test
31 %	JUEGOS Y DEPORTES			
16%	1. 1. Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnico-tácticos y habilidades específicas, de las actividades físico-deportivas propuestas, en condiciones reales o adaptadas.	CMCT, CAA, CSC, SIEP.	1, 7	Lista control/ Rúbrica/ Escala valoración/ R. anecdótico
12%	3. Resolver situaciones motrices de oposición, colaboración o colaboración-oposición utilizando las estrategias más adecuadas en función de los estímulos relevantes, teniendo en cuenta la toma de decisiones y las fases del juego.	CMCT, CAA, CSC, SIEP.	1, 4, 7	Lista control/ Rúbrica/ Escala valoración/ R. anecdótico
3%	11. Elaborar trabajos sobre igualdad en el ámbito de la actividad físico-deportiva, rechazando prejuicios y estereotipos discriminatorios.	CCL, CSC.	4, 10, 11	Rúbrica
10 %	EXPRESIÓN CORPORAL			
10%	2. Interpretar y producir acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.	CCL, CAA, CSC, SIEP, CEC	1, 6	Rúbrica
8 %	ACTIVIDADES FÍSICAS EN EL MEDIO NATURAL			
3%	8. Reconocer las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas en el medio urbano y natural como formas de ocio activo	CMCT, CAA, CSC.	1, 9, 10	R. anecdótico

	y de utilización responsable del entorno.			
5%	12. Participar en actividades físicas en el medio natural y urbano, como medio para la mejora de la salud y la calidad de vida y ocupación activa del ocio y tiempo libre.	CMCT, CAA, CSC, SIEP.	1, 2, 9	R. anecdótico/ Rúbrica