

Comunica



Francisco Castro Anguita

fcasang444@g.educaand.es

<https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/23700301edu/>

23700301.comunica@g.educaand.es

CURSO 2022/2023

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.....	3
2. LÍNEAS DE INTERVENCIÓN. METODOLOGÍA DE TRABAJO.....	4
2.1. Blog del centro.....	4
2.2. Creación de podcast de radio.....	5
3. OBJETIVOS.....	6
4. INCLUSIÓN DEL PLAN EN LAS DIFERENTES PROGRAMACIONES, EN EL POAT Y/O EN EL PLAN DE CONVIVENCIA DEL CENTRO.....	7
5. PROPUESTA DE ACTIVIDADES. TEMPORALIZACIÓN.....	7
6. PARTICIPACIÓN E IMPLICACIÓN DE LOS DIFERENTES SECTORES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.....	11
6.1. Participación del claustro.....	11
6.2. Participación del alumnado.....	11
6.3. Participación del AMPA, delegados de padres y madres, etc.	11
7. COLABORACIÓN DE ASOCIACIONES E IDENTIDADES EXTERNAS AL CENTRO.....	12
8. CÓMO SE LLEVARÁ A CABO LA EVALUACIÓN DEL PROGRAMA.....	12

1. INTRODUCCIÓN. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la mejora de la expresión oral y escrita del alumnado es un elemento imprescindible en el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria. Sus características y posibilidades pueden llevar al aula una serie de dinámicas que abandonan la tradicional clase magistral.

Este proyecto surge con la finalidad de implicar al alumnado y el profesorado del I.E.S. María Cabeza Arellano Martínez en una metodología de trabajo colaborativa en la que el alumnado comunique de forma escrita u oral qué ocurre en el día a día de nuestro centro y les sirva para expresar cómo viven y cómo sienten estos sucesos desde su punto de vista. Y todo ello, que lo haga de forma que incentive la expresión oral, escrita y el fomento de la lectura.

Para ello, se ha desarrollado un proyecto que cuenta con dos líneas de actuación.

Creación y gestión del Blog del centro.

En primer lugar, la creación de un Blog para el I.E.S. María Cabeza Arellano Martínez, que tendrá como objetivos alojar contenido relacionado con actividades que se desarrollan en el centro desde los distintos planes y programas, ser un espacio de difusión de eventos que ocurran en el centro, publicitar semanalmente la programación de actividades del instituto, ser un espacio de expresión para el alumnado y mostrar a toda la comunidad educativa los distintos logros que va adquiriendo el alumnado del centro, difundiendo evidencias que vaya recopilando el profesorado de las distintas materias mostrando tareas que el propio alumnado ha elaborado en el aula.

Desde hace unos años, el centro ha tenido varios canales de comunicación. Por un lado su página web, que contenía información importante para alumnado, profesorado y tutores legales, pero también servía como difusión de eventos que ocurren en el mismo. Por otro lado, su página de Facebook, que mediante publicaciones enlazaba con la página del centro para difundir actividades que se realizaban en el mismo. Con la creación del blog se pretende dejar la página web del instituto para el alojamiento de recursos relacionados con la actividad diaria del profesorado y alumnado del centro o para gestionar citas entre el centro y los tutores legales e ir trasladando la difusión de evidencias que dejan las actividades que ocurren diariamente en nuestro centro al propio blog, manteniendo la página de Facebook para enlazar con el mismo a través de sus publicaciones.

Coordinación de la radio del centro.

En segundo lugar, y coexistiendo con el blog del instituto, otro elemento comunicador con el que contará el alumnado y profesorado será la radio del centro. Para ello, se contará con un aula dedicada a alojar un equipo de sonido formado por una mesa de mezclas, cuatro micrófonos y un ordenador con software específico de edición de audio. Además, el centro es miembro en Eloquenze, una plataforma donde centros educativos de toda

España alojan contenido en forma de podcast sobre actividades que desarrolla el alumnado en su centro.

Con estas líneas de actuación se pretende incentivar que el alumnado trabaje con estrategias y recursos metodológicos que puedan complementar el currículum escolar con medidas de apoyo para la expresión escrita, la expresión oral y el fomento de la lectura, todo ello desde un punto de vista multidisciplinar, poniendo en práctica situaciones de aprendizaje y adaptándose al contexto del centro, haciendo uso de los demás planes y programas y las actividades que surgen de ellos.

2. LÍNEAS DE INTERVENCIÓN. METODOLOGÍA DE TRABAJO.

2.1. Blog del centro

La esencia del blog es que involucrará a toda la comunidad educativa. Por un lado, una parte del profesorado será corresponsal de los distintos planes y programas que se desarrollan en el centro, y su finalidad será la de recopilar información sobre las actividades que se desarrollen en estos. Otra parte del profesorado se encargará de recopilar evidencias desde su propia materia de tareas destacadas en las que el alumnado haya trabajado de manera excepcional y sean merecedoras de ser expuestas ante toda la comunidad educativa. Y, por último, la parte más importante en la creación y gestión del blog del centro será llevada a cabo por el alumnado del mismo. El alumnado trabajará de forma colaborativa con el profesorado tanto en la creación del blog como en su gestión y, sobre todo, en las publicaciones que se realicen desde el mismo.

En este sentido, como producto final, se pretende crear un blog colaborativo con distintos perfiles en la plataforma BlogAverroes de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional de la Junta de Andalucía.

La elección de este tipo de blog es debida a que aloja toda la información en los servidores centralizados de la Consejería y permite despreocuparse de los asuntos de administración del dominio, proporciona una imagen corporativa de los blogs docentes andaluces con un buen margen de personalización y posibilita la difusión de lo realizado, contribuyendo al establecimiento de redes de aprendizaje entre centros, de las que pueda participar activamente el alumnado. Además, y como aspecto fundamental, todo participante del blog accederá al mismo con sus credenciales IdEA (Identificador Educativo Andaluz), lo que posibilita que profesorado, alumnado y tutores legales puedan ser partícipes activos del mismo.

El papel del alumnado, en este sentido, sería, en primer lugar, de ser el receptor de información de las evidencias que han sido recogidas por el profesorado. Estas evidencias vendrán dadas en su mayoría en forma de fotografías tomadas durante el desarrollo de alguna actividad y alguna breve descripción de la actividad que se estaba realizando en ese momento. A partir de ello, el alumnado debe seguir recopilando información para elaborar un artículo con el que hacer una publicación desde su perfil de *Autor* en el blog

del centro. Una vez publicada, en el blog aparecerá dicho artículo junto con el nombre del alumno/a que lo publica para que pueda ser visto por toda la comunidad educativa. En segundo lugar, tendremos alumnado con un perfil de *Editor*, que nos ayudarán a moderar comentarios que puedan ser escritos por cualquier persona en cualquier artículo, gestionar categorías, etiquetas o modificar y borrar entradas escritas por otro usuario. Por último, el alumnado con perfil de *Administrador* nos ayudará a controlar el aspecto visual del blog, controlar las incidencias que se produzcan en el mismo y dar de alta o baja nuevos perfiles de usuario.

2.2. Creación de podcast de radio

El profesorado miembro del plan ha recibido formación durante una sesión de trabajo en la utilización de este equipo, tanto del equipo físico como del software informático, así como de la plataforma Eloquenze.

En este sentido, se pretende que la radio del centro sea utilizada como una herramienta metodológica que el profesorado pueda incorporar a su aula. De esta forma, podrá organizar exposiciones o debates en su materia, darle formato de podcast y subirlos a la plataforma.

Aquí es importante destacar la metodología que el profesorado seguirá en el desarrollo de una tarea haciendo uso de la radio del centro. No se limitará simplemente a grabar al alumnado y subirlo a la plataforma. Lo más importante de esta tarea es la guionización de la misma y su interpretación, que debe ser llevada a cabo por el alumnado. De esta forma, el alumnado escribirá un guion que debe ser valorado por el profesor/a de la materia, de manera que escriba todo lo que desee expresar en el podcast. Una vez este guion quede aprobado y practicado por el alumno/a se procederá a la grabación del mismo, en la que el alumno/a no se limitará a leer a viva voz la información que lleva preparada, sino que la interpretará de manera natural, trabajando elementos como las pausas, los cambios de entonación, la velocidad y la correcta pronunciación, al igual que sería hecha por un locutor/a de radio.

Esta forma de trabajar, además de plantear al profesorado una nueva herramienta metodológica, ayudará al alumnado a trabajar fundamentalmente el fomento de la lectura (ya que el alumnado tendrá que buscar información en varias fuentes para elaborar su guion), la expresión escrita (al realizar el guion del podcast que desarrolla y ser corregido por el profesor/a) y la expresión oral (al practicar y trabajar los distintos elementos mencionados).

Una vez se tenga grabado un podcast, y para fusionar las dos líneas de actuación de este proyecto, este será subido a la plataforma Eloquenze y, el enlace que esta genera será publicado en el blog del instituto, para dar visibilidad a toda la comunidad educativa de las distintas actividades que se realizan en el centro.

Por supuesto, la radio también estará disponible para que los distintos planes y programas hagan uso de ella para comunicar experiencias del alumnado en actividades que hayan desarrollado.

Aunque para el presente curso los objetivos relacionados con la radio del centro serán que el alumnado y profesorado utilice esta nueva herramienta y aprenda a usarla y la vaya perfeccionando, se pretende, para próximos cursos, tener unos objetivos más ambiciosos, formando a un grupo de alumnos/as para que sea capaz de usar el equipo de radio del que se dispone y usándola, además de como herramienta a disposición del profesorado, como un espacio de expresión del alumnado y un espacio publicitario de actividades que se desarrollen en el centro.

En cuanto a las actividades en las que participe el alumnado haciendo uso de la radio, aunque es cierto que algunas de ellas están ya definidas (apartado 4), podrán surgir otras no expuestas en este proyecto a medida que el profesorado vaya haciendo uso de la radio y perfeccionando el manejo de la misma.

3. OBJETIVOS

<ul style="list-style-type: none">• Favorecer el uso de las nuevas tecnologías como medio de comunicación y expresión.
<ul style="list-style-type: none">• Crear y gestionar un blog en el que alojar contenido relacionado con actividades que se desarrollan en el centro.
<ul style="list-style-type: none">• Trabajar conjuntamente entre alumnado y profesorado de manera colaborativa en la edición del blog e incentivar la participación de las familias.
<ul style="list-style-type: none">• Poner en funcionamiento la radio del centro y emplearla como recurso metodológico para el profesorado.
<ul style="list-style-type: none">• Aprender el proceso de grabación y edición de podcast.
<ul style="list-style-type: none">• Fomentar la expresión oral y escrita del alumnado.
<ul style="list-style-type: none">• Vincular al profesorado y las familias con el centro a través de la publicación de artículos en el blog.
<ul style="list-style-type: none">• Fomentar el gusto por la escritura y la utilización de medios de comunicación.
<ul style="list-style-type: none">• Incentivar el trabajo en equipo.
<ul style="list-style-type: none">• Motivar el trabajo autónomo y de investigación.

4. INCLUSIÓN DEL PLAN EN LAS DIFERENTES PROGRAMACIONES, EN EL POAT Y/O EN EL PLAN DE CONVIVENCIA DEL CENTRO

El programa ComunicA se nutre de otros planes y programas que se desarrollan en el centro, así como de las actividades que lleve a cabo el profesorado en las distintas materias, puesto que será la voz de todos ellos a través de las publicaciones que se hagan en el mismo y el uso que hagan de la radio.

Por otra parte, desde el POAT, se podrá trabajar en tutoría sobre los medios de comunicación, realización de entrevistas a compañeros o seleccionando aquellos trabajos mejor realizados cada mes en las distintas materias para hacérselos llegar al alumnado responsable de publicar en el blog del centro.

Por tanto, en el centro, a nivel general, todos los planes y programas están coordinados entre sí para el trabajo conjunto de actividades, siendo el programa ComunicA el que desde su perspectiva de comunicación y difusión de noticias al centro pueda darle salida al trabajo realizado por cada uno de ellos.

5. PROPUESTA DE ACTIVIDADES. TEMPORALIZACIÓN.

	ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	PARTICIPANTES	FECHA
PRIMER TRIMESTRE	Formación al profesorado en radio.	El profesorado del programa será formado en la utilización del equipo de creación de podcast del que se dispone en el aula de radio.	Profesorado miembro del programa.	17 de octubre.
	Formación al alumnado responsable de publicaciones del blog	Se formará a alumnado en WordPress y BlogAverroes. Estos tendrán el rol de <i>Autor</i> dentro del blog.	5 alumnos miembros del programa cuya función sea la realizar publicaciones dentro del blog.	Primera y segunda semana de noviembre.
	Blog del centro	Se pretende que en cada trimestre se publiquen distintos artículos en el blog donde	Profesorado y alumnado colaboradores del programa.	Todo el primer trimestre.

		se den a conocer las actividades que se desarrollan en el centro		
	Elección de alumnado corresponsal	Cada tutoría de la ESO elegirá a un corresponsal para el programa ComunicA. Su función será la de recoger información a nivel de tutoría de las distintas actividades que se desarrollen en el centro.	Alumnado de la ESO.	Primera semana de noviembre.
	Podcast: el flamenco en la provincia de Jaén	El alumnado voluntario realizará un podcast dando a conocer algunos datos sobre el flamenco en la provincia de Jaén.	Alumnado de 1º y 2º de ESO.	16 de noviembre.
SEGUNDO TRIMESTRE	Blog del centro	Se pretende que en cada trimestre se publiquen distintos artículos en el blog donde se den a conocer las actividades que se desarrollan en el centro	Profesorado y alumnado colaboradores del programa.	Todo el segundo trimestre.
	Podcast: Coeducación para la paz	El alumnado voluntario realizará un podcast hablando sobre qué es la coeducación y le necesidad de	Alumnado de 3º y 4º de ESO.	30 de enero.

		llevarla a cabo para la paz.		
	Podcast: cómo vivimos el día de Andalucía en el centro	El alumnado voluntario realizará un podcast hablando sobre cómo se vive en el centro el día de Andalucía.	Alumnado de 4º de ESO.	28 de febrero
	Podcast: una mengibeña ejemplar	El alumnado voluntario realizará un podcast contando el testimonio de una abuela, madre o tía que sea un ejemplo de esfuerzo y sacrificio contando sus experiencias.	Alumnado de ESO o Bachillerato.	8 de marzo.
	Podcast: cómo ha ido la semana cultural	El alumnado voluntario realizará un podcast contando algunas actividades realizadas en la semana cultural y dará su opinión sobre la misma.	Alumnado de ESO.	Tercera semana de marzo.
TERCER TRIMESTRE	Blog del centro	Se pretende que en cada trimestre se publiquen distintos artículos en el blog donde se den a conocer las actividades que	Profesorado y alumnado colaboradores del programa.	Todo el tercer trimestre.

		se desarrollan en el centro		
	Podcast: experiencia de un antiguo alumno/a del centro	El alumnado voluntario realizará un podcast en el que se entreviste a algún antiguo alumno/a del centro que cuente cómo fue su experiencia en el centro y qué se encuentra haciendo en la actualidad.	Alumnado de 1º de Bachillerato.	Primera semana de abril.
	Podcast: experiencia en el erasmus	El alumnado voluntario realizará un podcast contando cómo le fue la experiencia de participación en el programa Erasmus+.	Alumnado de Bachillerato.	Segunda semana de mayo.
	Podcast: día del medio ambiente en el centro.	El alumnado voluntario realizará un podcast contando qué medidas se toman en el centro para cuidar nuestro planeta.	3º y 4º de ESO.	5 de junio.

6. PARTICIPACIÓN E IMPLICACIÓN DE LOS DIFERENTES SECTORES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

6.1. Participación del claustro.

El profesorado del centro participará activamente en el programa de varias maneras.

- El profesorado participante en el programa será corresponsal de los distintos programas educativos. Serán los encargados de publicitar cada actividad que vaya a tener lugar en el centro con suficiente antelación. Durante el desarrollo de la misma recogerán información y fotografías de la misma para, posteriormente, hacérsela llegar al alumnado editor del blog y se recoja la información en el blog del centro.
- Por otra parte, el profesorado de todo el claustro desde su propia materia recogerá aquellas tareas que hayan sido entregadas por el alumnado y que sean merecedoras de ser recogidas en el blog del centro.
- Además, cada profesor/a podrá hacer uso desde su materia o desde el programa que coordine de la radio del centro y editará aquellos podcasts que grabe con el alumnado de su materia.

6.2. Participación del alumnado.

El alumnado del centro será el principal protagonista del programa. Entre todo el alumnado miembro del programa se reparten las siguientes funciones:

- Administradores del blog. Estos decidirán el aspecto visual con el que le sea presentado al usuario y controlar las incidencias que se produzcan durante el desarrollo del programa.
- Autores de artículos. Este grupo de alumnos/as serán los encargados de realizar publicaciones periódicamente en el blog del centro y moderar los comentarios que realicen usuarios y no usuarios.
- Corresponsales del programa. Encargados, en cada grupo de la ESO, de recoger la información relativa a las actividades más relevantes planteadas en el aula por el profesorado de las distintas materias, así como de los planes y programas o las actividades realizadas desde la propia tutoría.
- Locutores de radio. Que serán aquellos alumnos/as que participen en algún podcast de radio.

6.3. Participación del AMPA, delegados de padres y madres, etc.

Los demás miembros de la comunidad educativa podrán ser visibilizados dentro del blog del centro. Por ejemplo, durante el desarrollo del curso se estará en contacto con el AMPA para promocionar las actividades que se realicen desde la asociación o dar información importante de la misma.

También es importante destacar las posibilidades que ofrece la plataforma BlogAverroes para la participación de otros miembros de la comunidad educativa, como es el caso de los padres y madres del alumnado. De esta forma, si algún tutor legal quisiera colaborar o implicarse de alguna manera en el blog del centro, se podría dar de alta como participante del mismo en alguno de los roles similares a los asignados al alumnado y realizar publicaciones o ayudar con la administración del blog.

7. COLABORACIÓN DE ASOCIACIONES E IDENTIDADES EXTERNAS AL CENTRO

Nuestro centro educativo colabora con muchas asociaciones, centros educativos, organismos públicos del municipio. Igualmente, desde comunicA, se tendrá en cuenta este trabajo desde diferentes ámbitos:

- Compartiendo la información de los trabajos realizados desde el centro con las diferentes asociaciones, empresas, organismos, etc., como por ejemplo, el trabajo realizado por el alumnado de ciclos formativos en la formación dual de las empresas del municipio, entrevistas a responsables del Ayuntamiento para informarnos sobre la organización que desde dicho organismo se organizan, entrevistas de los trabajos realizados con el centro ocupacional, o con los directores de los centros de primaria del municipio, entre otros.
- Solicitando la ayuda para la colaboración en alguna de las actividades planteadas desde comunicA, como, por ejemplo, la colaboración para dar alguna charla a los alumnos/as, al responsable de noticias del municipio.
- Solicitando la difusión de nuestro blog en las redes de distintos organismos del municipio, entre otras

8. CÓMO SE LLEVARÁ A CABO LA EVALUACIÓN DEL PROGRAMA.

Las actividades realizadas desde el programa ComunicA tendrán un seguimiento continuado desde, en primer lugar, el coordinador del proyecto y, en segundo lugar, del profesorado implicado y la dirección del centro. Así, estarán en observación los ítems siguientes:

- Nivel de implicación, participación e interés de profesorado, alumnado y familias.
- Grado de consecución de los objetivos establecidos.
- Idoneidad de las actuaciones programadas.
- Eficacia de los mecanismos de difusión, coordinación y organización interna.
- Otros resultados no previstos y las variables que intervienen en ellas.
- Progreso y/o modificación tanto de los esquemas previos como de las prácticas en el Centro.
- Propuestas de mejora para un siguiente curso.

Asimismo, el programa ComunicA contará con una evaluación y síntesis de todo el proceso anual. Para ello, contaremos con la propia valoración del coordinador y, como en el caso anterior, la apreciación del alumnado y profesorado participante. Los mecanismos de evaluación establecidos se realizarán en dos niveles:

- Durante todo el curso se hará un seguimiento de las actividades que se han ido poniendo en práctica. Además, contaremos con la opinión y propuestas de toda la comunidad, prestando especial atención a la de los participantes.
- Al final del curso se realizará una evaluación general, evaluando con una rúbrica el grado de cumplimiento de los objetivos propuestos.