

PONDERACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN FRANCÉS., 2º ESO

Bloque 1. Comprensión de textos orales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRUEBA	TAREA	CUADERNO	PIZARRA	PARTIC/INTE R	EVALUACIÓN COMPETENCIAS	
						C.C	NIVEL
POND.							
1.1	5%	Identificar el sentido global de textos orales breves y estructurados, de temas diversos vinculados al entorno más directo del alumno, transmitido por diversos canales orales en registro formal, informal o neutro.				CCL CD	I-M-A
1.2	2%	Conocer y ser capaz de aplicar las estrategias más adecuadas para comprender un texto oral de forma general.				CCL CAA	I-M-A
1.3	1%	Utilizar elementos culturales y de la vida cotidiana para la comprensión de textos.				CEC CAA	I-M-A
1.4	2%	Reconocer e identificar las funciones más relevantes de un texto.				CCL CAA SIEP	I-M-A
1.5	5%	Aplicar a la comprensión de textos, los conocimientos sintácticos y discursivos de uso frecuente en la comunicación oral.				CCL CAA	I-M-A

1.6	5%	Identificar el léxico oral relativo a asuntos cotidianos y a aspectos concretos del entorno directo del alumno, y extraer el significado de palabras y expresiones desconocidas del contexto y del cotexto.	CCL CAA	I-M-A
1.7	%	Identificar y reconocer todos los patrones sonoros, rítmicos y de entonación que puedan hallarse en un texto oral.	CCL CAA	I-M-A
1.8	%	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.	SIEP CEC	
Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción.				
2.1	5%	Producir textos breves y comprensibles de forma oral, en los distintos registros de la lengua para dar, solicitar o intercambiar información sobre temas cotidianos e identificativos, aunque esta producción presente pausas y vacilaciones en su producción.	CCL CD SIEP	I-M-A
2.2	2%	Conocer y saber usar de forma correcta las distintas estrategias sintácticas y semánticas para producir textos orales monológicos o dialógicos breves y sencillos. A estas producciones se les incorporarán conocimientos socioculturales y sociolingüísticos.	CCL CAA CSC	I-M-A
2.3	1%	Cumplir las distintas directrices marcadas en el proceso comunicativo, empleando los patrones discursivos más comunes para elaborar un texto.	CCL CAA	I-M-A
2.4	2%	Dominar un repertorio limitado de estructuras sintácticas frecuentes y de mecanismos sencillos de cohesión y coherencia.	CCL CAA	I-M-A

			SIEP	
2.5	5%	Dominar y emplear un léxico oral lo suficientemente amplio para poder proporcionar información y opiniones breves y sencillas sobre situaciones habituales de comunicación.	CCL CAA	I-M-A
2.6	4%	Pronunciar y entonar de forma comprensible, sin por ello evitar errores o el acento extranjero, y aunque los interlocutores tengan que solicitar aclaraciones o repeticiones.	CCL SIEP	I-M-A
2.7	4%	Saber emplear frases cortas y fórmulas para desenvolverse en intercambios comunicativos breves en situaciones habituales y cotidianas, aunque haya que aclarar elementos del discurso.	CCL CEC	I-M-A
2.8	1%	Interactuar de manera sencilla y clara utilizando fórmulas o gestos simples para facilitar la comunicación.	CCL CAA	I-M-A
2.9	1%	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.	SIEP CEC	

Bloque 3. Comprensión de textos escritos.

<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el 	SIe P CeC
--	-----------------

					patrimonio andaluz.	
3.1	5%	Identificar las ideas generales de textos en formato impreso o soporte digital, bien estructurados y sencillos en registro formal o neutro que traten sobre las situaciones de la vida cotidiana o de interés personal.	CCL CD CAA	I-M-A		
3.2	2%	Ser capaz de aplicar estrategias para adquirir una información global del texto, así como de los elementos más relevantes del mismo.	CCL CAA	I-M-A		
3.3	1%	Tener un conocimiento básico de aspectos sociolingüísticos y socioculturales vinculados a la vida cotidiana y saber aplicarlos.	CCL CAA CSC CEC	I-M-A		
3.4	2%	Identificar las funciones comunicativas más importantes presentes en un texto y un repertorio de sus exponentes más frecuentes.	CCL CAA	I-M-A		
3.5	5%	Aplicar a la comprensión los constituyentes y las estructuras sintácticas más frecuentes, así como sus posibles significados.	CCL CAA	I-M-A		
3.6	5%	Identificar léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana o de interés propio, y extraer del contexto y del cotexto el significado de los distintos términos y expresiones usados.	CCL CAA	I-M-A		
3.7	5%	Reconocer las principales nociones ortográficas, tipográficas y de puntuación propias de la lengua extranjera en cuestión, así como las abreviaturas y símbolos más comunes.	CCL CAA	I-M-A		
3.8		Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.	SIEP CEC			

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción.

- Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.

SE
P
CeC

4.1	5%	Redactar en formato de impresión o digital, textos breves, sencillos y de estructura clara sobre situaciones habituales de la vida cotidiana o de interés propio, en un registro neutro o informal, empleando las distintas estrategias de ortografía y signos de puntuación.	CCL CD CAA	I-M-A
4.2	2%	Aprender y aplicar las distintas estrategias adquiridas para elaborar un texto escrito de forma sencilla y clara.	CCL CAA	I-M-A
4.3	1%	Aplicar en la elaboración de textos escritos los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos para tratar temas de índole personal y social.	CCL CAA CEC	I-M-A
4.4	2%	Realizar las funciones exigidas por el acto de comunicación, utilizando los elementos más importantes de dichas funciones y los patrones discursivos conocidos.	CCL CAA	I-M-A
4.5	5%	Dominar un número determinado de estructuras sintácticas de uso frecuente y emplearlas en actos de comunicación sencillos y claros.	CCL CAA SIEP	I-M-A

4.6	5%	Conocer estructuras léxicas suficientes para poder trasladar nuestros interlocutores información breve y clara sobre situaciones habituales y cotidianas.	CCL CAA SIEP	I-M-A
4.7	5%	Conocer y aplicar los signos de puntuación y las reglas ortográficas básicas de forma correcta para la producción de un texto escrito.	CCL CAA	I-M-A
4.8		Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.	SIEP CEC	

El alumnado superará la asignatura si obtiene en la evaluación ordinaria una calificación de 5 o superior. La calificación se obtendrá de la ponderación de las calificaciones de los criterios de evaluación según el porcentaje mostrado.

La calificación de cada trimestre se calculará con la ponderación de los criterios evaluados hasta ese momento, y tendrá carácter meramente informativo.

Los criterios de evaluación con una calificación negativa durante cualquier momento del proceso de enseñanza-aprendizaje podrán ser recuperados/superados durante el resto del curso con la realización de las diferentes tareas en las que se evalúen dichos criterios al tratarse de evaluación continua.

Los instrumentos de evaluación utilizados para evaluar los criterios son: pruebas orales y escritas , rúbricas, producciones del alumnado, entrevistas, listas de control, cuestionarios, exposiciones orales, trabajos de investigación, registro de tareas, cuaderno del alumno, rúbrica de autoevaluación, participación, interés.

Los alumnos podrán realizar lecturas voluntarias para subir nota, y su valor será de 0,5 puntos por libro leído en cada una de las evaluaciones siendo como máximo 1 punto por trimestre. La nota se considerará dentro del bloque de comprensión escrita, pudiendo sumar hasta un máximo de un punto extra en dicho bloque en la nota de cada trimestre. La evaluación de las lecturas se hará con una entrevista y/o un cuestionario, elaborado por el profesor, al que deberá responder el alumno/a.