IES Maria Cabeza Arellano Martínez (Mengibar)

ORATORIA Y DEBATE 2º DE ESO

Criterios de evaluación y Competencias Clave	%		Saberes básicos	Procedimientos, instrumentos y tipo de actividad
1.1. Leer, comprender y escuchar discursos persuasivos sencillos de distinto tipo, identificando sus principales características, así como sus intenciones comunicativas. CCL1, CCL2, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.A.1.	A. El discurso persuasivo y argumentativo. OYD.2.A.1. Los tipos de discurso. La argumentación y la persuasión. Características y estructura. La intención comunicativa. OYD.2.A.2. La retórica, su importancia y su relación con la oratoria. OYD.2.A.3. El discurso público. Su uso formal e informal. Distintas estrategias para hablar en público. OYD.2.A.4. Aspectos relacionados con la puesta en escena de los discursos persuasivos orales. Estrategias de uso. B. Elaboración del discurso persuasivo y argumentativo. OYD.2.B.1. L os mensajes persuasivos y argumentativos. Características y usos. OYD.2.B.2. La importancia de la contextualización discursiva. Adaptación del discurso al tiempo y al canal de comunicación. OYD.2.B.3. Documentación e investigación. Alfabetización mediática. Tipos de fuentes documentales. Criterios de selección de la información y detección de noticias falsas y bulos. OYD.2.B.4. Tipos de contenidos: lógicos (datos, teorías, citas) y emocionales (anécdotas, imágenes, vídeos). Uso de la información Escritas: Esquemas	Observación directa: Rúbricas Autoevaluación Registro de tareas realizadas Cuaderno del alumnado/Portfolio
1.2. Identificar, v alorar y utilizar los diferentes estilos argumentativos y producciones argumentativas. CCL1, CCL2, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.A.2. OYD.2.A.3.		
1.3. Valorar y utilizar los elementos propios de la puesta en escena de los discursos persuasivos orales, adaptándose a la finalidad específica del discurso. CCL1, CCL2, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.A.3. OYD.2.A.4.		Orales: Exposiciones
2.1. Elaborar un mensaje breve y claro que funcione como núcleo del discurso, la tesis. CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM2, CD1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5, CC1, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.B.1.		Audiciones Lectura en voz alta Recitación Dramatización Escritas: Esquemas Mapas conceptuales
2.2. Adaptar, crear y diseñar las características del discurso al contexto comunicativo. CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM2, CD1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5, CC1, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.B.2.		
2.3. Conocer las diferentes estrategias para captar la atención de la audiencia y adaptar el discurso al contexto en el que se desarrolla la argumentación. CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM2, CD1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5, CC1, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.A.3. OYD.2.B.3.		
2.4. Conocer e identificar adecuadamente las técnicas de documentación e investigación para plantear el discurso argumentativo. CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM2, CD1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5, CC1, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.B.3.		
2.5. Seleccionar las ideas más adecuadas y organizadas en una estructura ordenada y eficaz, conociendo las diferentes opciones que proporcionan las estructuras textuales argumentativas. CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM2, CD1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5, CC1, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.B.2. OYD.2.B.4.		
2.6. Conocer y realizar la argumentación del discurso, empleando los recursos propios de la argumentación con corrección lingüística, atendiendo a la coherencia y cohesión del mismo. CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM2, CD1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5, CC1, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.B.5.		

IES Maria Cabeza Arellano Martinez (Mengibar)

3.1. Conocer y desarrollar estrategias mnemotécnicas en el discurso persuasivo, memorizando los elementos clave. CCL1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.B.5. OYD.2.C.1.	OYD.2.D.2. Oratoria para la participación activa en la democracia. OYD.2.D.3. Representación de las habilidades personales y sociales del discurso. Autoconfianza, empatía y asertividad.
3.2. Gestionar las emociones positivas y negativas para la exposición de las ideas y opiniones en público. CCL1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.B.2. OYD.2.C.2.	OYD.2.D.4. Discursos persuasivos y argumentativos orales en situaciones informales y formales (debates y presentaciones). Los tipos de discurso persuasivo y argumentativo. Características y estructura. La intención comunicativa. E. El debate. OYD.2.E.1. El debate y sus tipos. El debate académico y sus reglas. OYD.2.E.2. Observación, reflexión, comprensión y valoración del sentido global del debate, de la intención comunicativa de cada interlocutor, así como de la aplicación de las normas básicas que los regulan. OYD.2.E.3. Participación en debates, observando y respetando las normas básicas de interacción, intervención y cortesía que regulan estas prácticas orales.
3.3. Pronunciar el discurso con corrección, claridad y expresividad. Conociendo las claves de uso del lenguaje corporal. CCL1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.C.3. OYD.2.C.4.	
3.4. Usar de manera adecuada soportes técnicos para apoyar el discurso y mantener la atención del interlocutor. CCL1, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.B.2. OYD.2.C.5.	
4.1. Usar la oratoria como instrumento ético para la construcción o aproximación a la verdad. CCL1, CCL5, STEM2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.D.1.	
4.2. Elaborar textos relacionados con diversos ámbitos de participación social, respetando las normas de convivencia y la búsqueda de la resolución pacífica de los conflictos. CCL1, CCL5, STEM2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.B.2. OYD.2.D.2.	
4.3. Entender como valor positivo para las relaciones interpersonales el uso cívico de la palabra. CCL1, CCL5, STEM2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.D.3.	
4.4. Utilizar de manera adecuada los elementos propios del lenguaje gestual que garanticen la atención del interlocutor. CCL1, CCL5, STEM2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC3.	5%	OYD.2.D.4.	
5.1. Participar activamente en debates escolares, identificando los diferentes tipos, conociendo, valorando y respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía. CCL1, CCL3, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.	5%	OYD.2.D.4. OYD.2.E.1.	
5.2. Gestionar de manera apropiada los tiempos y espacios del debate académico, identificando los diferentes roles propios de este. CCL1, CCL3, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.	5%	OYD.2.E.2.	
5.3. Conocer, valorar y disfrutar el debate como manifestación cultural y social de los pueblos. CCL1, CCL3, CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC1, CC3, CCEC1, CCEC3.	5%	OYD.2.E.3. OYD.2.D.2.	

La calificación del alumnado se obtendrá a partir de los criterios de evaluación establecidos en la legislación para este nivel. La calificación, reflejada en valores numéricos, tendrá que ser igual o superior a 5 para considerarse aprobada. Para obtenerla, hallaremos la media de los criterios evaluados hasta ese momento. Los criterios de evaluación con una calificación negativa durante cualquier momento del proceso de enseñanza-aprendizaje podrán ser recuperados durante el resto del curso con la realización de las diferentes tareas/pruebas en las que se evalúen dichos criterios al tratarse de evaluación continua. Será calificado negativamente cualquier ejercicio, examen o trabajo en el que el alumnado haya cometido cualquier tipo de fraude académico. Si dicha falta se produjera en una prueba de recuperación final o en la tercera evaluación, el alumno será calificado en la evaluación final como "suspenso". La calificación que aparezca en los distintos boletines de evaluación trimestrales tendrá

Dpto. Lengua Castellana y Literatura

IES María Cabeza Arellano Martínez (Mengibar)

una función meramente orientadora e informativa, considerándose la ordinaria como la oficial. Al alumnado que no haya superado los criterios previstos en la evaluación ordinaria se le hará entrega de un informe en el que quedará recogida la información para su traslado al equipo docente del curso siguiente.